

# ЗА КОММУНИЗМ

ОРГАН ПАРТКОМА КПСС, ОМК ПРОФСОЮЗА И КОМИТЕТА ВЛКСМ В ОБЪЕДИНЕННОМ ИНСТИТУТЕ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 23 (1840)

Вторник, 27 марта 1973 года

Год издания 16-й

Цена 2 коп.

## Субботнику — образцовую подготовку

Бюро горкома КПСС одобрило инициативу ряда предприятий нашего города, среди которых типография, АТП, ЦЭМ ОИЯИ, встретить 103 годовщину со дня рождения В. И. Ленина ударным трудом и провести 21 апреля 1973 года коммунистический субботник.

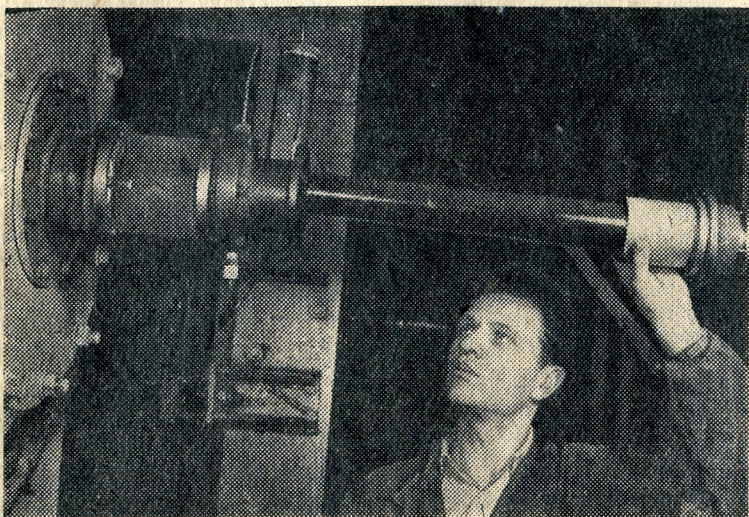
В принятом постановлении бюро рекомендовало партийным, профсоюзным, комсомольским организациям и хозяйственным руководителям предприятий и учреждений города развернуть широкую организаторскую и массово-политическую работу среди коллективов трудящихся по вовлечению их в массовый коммунистический субботник.

Добиться, чтобы каждый работающий принял участие в субботнике 21 апреля 1973 года.

Для руководства и организации работ при проведении субботника на предприятиях, в организациях и учреждениях города созданы штабы из передовых рабочих, представителей партийных, профсоюзных, комсомольских организаций и администрации.

Для подготовки и руководства в проведении субботника создан городской штаб, начальником его утвержден первый секретарь ГК КПСС Г. Л. Рехтин.

## Люди нашего города

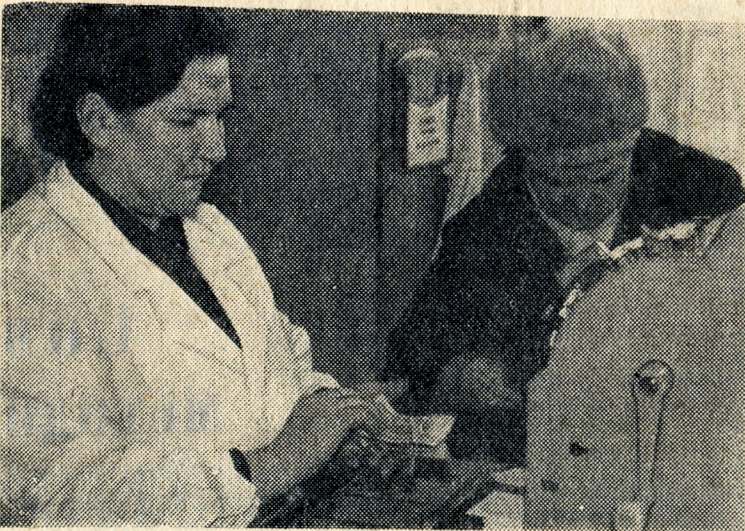


Слесарь VII разряда Вячеслав Иванович Акимов работает в электротехнической группе отдела эксплуатации физической аппаратуры Лаборатории высоких энергий с 1955 года. Будучи ветераном лаборатории он участвовал во многих больших работах, в разработке и эксплуатации электростатических сепараторов, в монтаже и наладке высоковольтных источников и других. Своим мастерством, умением выполнить любую работу точно, квалифицированно и творчески В. И. Акимов вносит немалый вклад в дела коллектива.

На снимке: В. И. АКИМОВ за сборкой кабельного ввода высокого напряжения для электростатического сепаратора.

15 лет работает в продовольственном магазине «Волга» Антонина Алексеевна Судакова. Это опытный кассир-контролер. У кассы, за которой работает А. А. Судакова, долго никто не задерживается, работает Антонина Алексеевна четко и быстро.

За добросовестное отношение к порученному делу, высокую культуру обслуживания в ее адрес записано много благодарностей покупателями. Ей присвоено высокое звание «Ударник коммунистического труда».



## У наших друзей

### Республике 54 года

Венгерский народ торжественно отмечает 54-ю годовщину провозглашения Венгерской советской республики. В стране проводятся встречи с ветеранами рабочего движения, торжественные собрания и вечера. По случаю знаменательной даты к монументу в честь Венгерской советской республики в Будапеште были возложены венки.

### Успехи текстильщиков

Текстильные предприятия Демократической Республики Вьетнам прилагают большие усилия для увеличения выпуска тканей. Несмотря на разрушения, вызванные американскими бомбардировками, стабилизировал производство ханойский текстильный комбинат «8-е марта». Только за первые 10 дней марта комбинат выпустил около десяти тысяч метров тканей сверх плана.

Сто тысяч метров шелка сверх плана выпустит в первом квартале этого года шелкоткацкая фабрика Намдиня.

### Подземная электростанция

В местечке Бескиды польские энергетики ведут строительство самой крупной в стране гидроэлектростанции... под землей. При проектировании этого сооружения инженеры удачно использовали окружающий ландшафт и, в частности, гору Жар, на вершине которой будет построено водохранилище. «Питать» его будут с помощью насосов из искусственного водоема. Падая мощным потоком по специальным туннелям, вода приведет в движение 4 турбоагрегата мощностью по 120 мегаватт каждый.

### Открытые богатства

20 миллионов кубических метров ежедневно — столько природного газа добывается ныне в Германской Демократической Республике. Это немало. Достигнутый рубеж свидетельствует о том, что молодая газовая промышленность ГДР идет вперед быстрыми темпами. С 1969 года она увеличила добычу голубого топлива в 35 раз.

В ГДР подчеркивается, что ускоренный рост газовой промышленности стал возможным благодаря помощи Советского Союза. В поисках газовых месторождений принимали участие сотни советских специалистов. На буровых вышках советские и немецкие рабочие и техники трудились плечом к плечу. Машины и оборудование, необходимые для поиска и добычи газа, поступают из СССР.

## ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

23 марта в Доме культуры состоялся торжественный вечер, посвященный 20-летию Лаборатории высоких энергий. Его открыл секретарь парторганизации лаборатории В. Г. Глушенко.

С докладом об истории и достижениях коллектива ЛВЭ выступил директор лаборатории-юбиляра профессор А. М. Балдин.

Приветственный адрес от пе-

### СЛЕТ ПЕРЕДОВИКОВ СОРЕВНОВАНИЯ

В Доме союзов 24 марта на традиционный слет победителей социалистического соревнования собрались передовики промышленности и сельского хозяйства Подмосковья, которые в 1972 году добились наивысшей производительности труда.

Выступивший на слете председатель Московского областного совета профсоюзов Г. В. Подельщиков сообщил, что особенного накала социалистическое соревнование достигло в третьем, решающем году пятилетки. Сотни тысяч трудящихся Подмосковья борются за выполнение пятилетки в четыре года, 330 тысяч рабочих ведущих профессий стараются достичь наивысшей производительности труда в своей отрасли. Конкретным выражением трудового энтузиазма явилось то, что план двух месяцев по объему реализации продукции и производительности труда перевыполнен.

дагогического коллектива подшефной школы № 8 вручил шефам директор школы М. С. Жохов. Тепло поздравили шефов пионеры и комсомольцы школы № 8, подготовившие к этому празднику литературно-музыкальную композицию.

С приветствиями в адрес юбиляров на вечере выступили ученый секретарь Института Ю. А. Шербаков, первый секретарь ГК КПСС Г. Л. Рехтин, вручивший ряду сотрудников ЛВЭ почетные грамоты ГК КПСС и исполкома горсовета, секретарь парткома КПСС в ОИЯИ И. Н. Семеновкин, директор ЛВТА М. Г. Мещеряков, начальник ОНМУ В. П. Саранцев, секретарь парторга-

низации ЛЯР Г. М. Тер-Акопьян, председатель месткома ЛНФ Р. С. Хариюзов, заместитель директора ЛЯП Л. И. Ланидус, сотрудники ЛВЭ из стран-участниц ОИЯИ Б. Словинский (Польша), З. Новак (ГДР), П. Тодоров (Болгария), сотрудник ИФВЭ Э. А. Мяз и другие.

В. Г. Глушенко зачитал поздравительные телеграммы от научных организаций и лиц, поддерживающих широкие связи с коллективом Лаборатории.

С премьерой спектакля «20 лет спустя» выступил коллектив художественной самодеятельности Лаборатории высоких энергий — ДУСТ.

## 300-е изобретение

22 марта 1973 года в патентном отделе ОИЯИ получено 300-е положительное решение по заявкам на изобретения сотрудников ОИЯИ. Этот юбилейный номер получило изобретение «Импульсный ядерный реактор» автора Б. И. Куприна (Лаборатория нейтронной физики).

Данное изобретение усовершенствует реактор на быстрых нейтронах, а именно, уменьшает амплитуду перемещений тепловыделяющих элементов в потоке теплоносителя.

Патентный отдел ОИЯИ.

## Областной декадник

По решению исполкома Московского областного Совета депутатов трудящихся, Московского облсовета профсоюзов, областного комитета ВЛКСМ объявлен и проводится общеобластной декадник (с 20 по 31 марта) по сбору и отгрузке лома и отходов черных и цветных металлов.

Цель декадника — выполнение месячного и квартального планов по заготовке и отгрузке лома и отходов черных и цветных металлов, обес-

печение предприятий черной и цветной металлургии и предприятий-потребителей сырьем для нормальной и бесперебойной работы.

В дни декадника необходимо вывезти на предприятия, организациях, стройках непригодное к дальнейшей эксплуатации оборудование, машины, механизмы и другое неиспользуемое металло- имущество и сдать его «Вторчермету» и — «Вторцветмету».

Отличившиеся коллективы и отдельные участники областного декадника будут премированы.

## Семинар секретарей парторганизаций

19 марта горком КПСС провел семинар секретарей парторганизаций и их заместителей по идеологии. Доклад «О задачах идеологической работы на современном этапе» сделал секретарь горкома КПСС Ю. С. Попов.

Секретарь городской организации общества «Знание» Н. Я. Шешкина рассказала о работе организации в 1972 году и планировании лекционной работы в коллективах.

О перспективном планировании идеологической работы в первичной партийной организации рассказал собравшимся зам. секретаря парторганизации левобережного предприятия В. Я. Завертайло.

Заместитель заведующего Домом политпросвещения МК и МГК КПСС В. В. Гудков выступил с докладом на тему: «Требования, предъявляемые к наглядной агитации в современных условиях».

О состоянии наглядной агитации в городе рассказал заместитель председателя художественного совета города Ю. И. Сосин.

И. В. Зброжек выступил с сообщением об использовании средств наглядной агитации в мобилизации коллектива на выполнение заданий третьего решающего года IX пятилетки.

Слушатели семинара совершили поездку в п. Запрудню, где познакомились с опытом работы парткома завода.

## ПРОБЛЕМЫ • ПОИСКИ • РЕШЕНИЯ

Окружающий нас мир, созданный довольно сложным образом, состоит из 92 химических элементов. Самый тяжелый природный элемент, уран, имеет в Периодической системе элементов Д. И. Менделеева порядковый номер 92. Еще тринадцать элементов тяжелее урана получены в лабораториях. Многие из них нашли большое практическое применение. Все это верно, но не совсем. Дело в том, что изотопы нептуния и плутония (элементы 93 и 94) на самом деле обнаружены в природе, хотя и в очень малых количествах. Некоторые из них, например, плутоний-249, непрерывно синтезируются в природе в ядерных реакциях, а изотоп плутония с массой 244, оказывается, не распался полностью со времени возникновения Солнечной системы. Сейчас имеется несколько независимых способов определения отношения средних концентраций плутония к урану в момент образования Солнечной системы. Это отношение оценивается равным 0,018. При известном возрасте Солнечной системы (около 4,6 млрд лет) и измеренных периодах полураспада урана (4,5 млрд лет) и плутония (80 млн лет) легко подсчитать нынешнюю среднюю концентрацию плутония в земной коре —  $10^{-25}$  грамм на грамм. Это фантастически малая цифра. Для сравнения можно привести концентрацию урана —  $2 \cdot 10^{-6}$  грамм на грамм.

Другие искусственно полученные урановые элементы имеют слишком малые времена жизни, чтобы сохраниться в Солнечной системе в количествах, доступных для обнаружения. Поэтому вплоть до конца 60-х годов не предпринималось сколько-нибудь серьезных попыток поисков в природе новых элементов. Считалось очевидным, что таких элементов в природе нет, так как они распадаются вскоре после образования в ядерных реакциях. Тенденция к уменьшению времен жизни подтверждалась на примере изотопов 102 — 105 элементов, которые были получены в Лаборатории ядерных реакций. Изотопы курчатовия и нильсборгия (так названы авторами открытия 104-й и 105-й элементы) живут всего в течение нескольких секунд.

Теперь в нашей лаборатории пытаются получить в ядерных реакциях изотопы сверхтяжелых элементов, сразу «перепрыгнув» через несколько номеров к 110-му и 114-му. И не только получить — эти элементы уже пять лет довольно усиленно ищут в природе. О поисках и работах по синтезу не один раз рассказывалось в нашей газете. Стоит добавить, что большинство участников прошедшего в декабре 1972 года рабочего совещания по синтезу и поискам в природе сверхтяжелых элементов выра-

жали уверенность в том, что сверхтяжелые элементы существуют, то есть они могут быть синтезированы в лабораторных условиях. Значительно меньше вероятность, что эти элементы будут обнаружены в природе.

Однако если работы по синтезу пока ведутся только в Лаборатории ядерных реакций, то к поискам в природе было сосредоточено весьма много усилий и изобретательности физиков, химиков, геохимиков и космохимиков во многих научных центрах разных стран. Такое распределение усилий связано, в первую очередь, с тем обстоятельством, что фактически только с пуском тандем-циклотрона ЛЯР появилась реальная возможность проводить опыты по синтезу. В других лабораториях такой возможности пока нет.

Несмотря на трудности и малую надежду на успех, поиск элементов в природе чрезвычайно привлекает. Если даже в конечном итоге будет получен отрицательный ответ, проделанная работа будет иметь большое познавательное значение. Новые методические разработки, проводимые специально для поисков, находят практическое применение. Уже получены результаты, представляющие большой интерес для астрофизики и космохимии. Сюда относятся данные о массовом спектре первичных космических лучей, данные о радиационном возрасте метеоритов, о составе солнечного ветра, ряд указаний о длительности периода между нуклеосинтезом и началом конденсации

вещества Солнечной системы и т. д.

В настоящее время на основании результатов проделанной работы можно сказать, что сверхтяжелые элементы не существуют в земной коре, в лунных образцах и в метеоритах на уровне, соответствующем концентрации  $10^{-12}$  грамм на грамм. По чувствительности поисков и по количеству изученных материалов наша лаборатория внесла значительный вклад в проделанную работу. В частности, чувствительность наших методов — одна из наиболее высоких. Нейтронные детекторы, работающие в соляной шахте на глубине 430 метров, плеченные трековые детекторы и большие пропорциональные счетчики осколков деления позволяют обнаружить сверхтяжелые элементы, если их концентрация в образце достигает  $10^{-15}$ — $10^{-16}$  грамм на грамм. В 1973 — 74 годах мы будем продолжать поиски на таком уровне по чувствительности. При этом уже оказывается существенным правильно подобрать образцы для исследований. Мы стараемся исследовать такие образцы, которые могут быть обогащены сверхтяжелыми элементами и в то же время обеднены в отношении урана, присутствие которого снижает чувствительность поисков.

Среди таких объектов, в первую очередь, выбраны метеориты, точнее — сравнительно узкий класс метеоритов — углистые хондриты. Комитет по метеоритам АН СССР предоставил нам образцы метео-

ритов — «Саратов» и «Ефремовка», которые в настоящее время исследуются с помощью нейтронных детекторов. Недавно мы получили из Американского национального музея в Нью-Йорке образцы метеорита «Алендо», упавшего в 1960 году на севере Мексики. Эти образцы уже отправлены в соляную шахту. Сотрудники сектора А. Г. Попеко, Н. К. Скобелев с большой ответственностью относятся к работе с уникальными образцами. Их силами организовано непрерывное дежурство у установок. Работать приходится в необычных условиях в шахтерском поселке Закарпатской области.

Другим перспективным объектом для поисков сверхтяжелых элементов являются геотермальные воды. В 1971 году экспедиция ЛЯР в составе Ю. Т. Чубуркова, О. Д. Маслова, Д. В. Петрова и работника транспортного отдела ОИЯИ В. М. Максимова провела большую работу по выделению тяжелых металлов из геотермальных источников полуострова Челекен. С этой целью через колонку, содержащую ионообменную смолу, было пропущено два миллиона литров воды. Тяжелые металлы (галлий, свинец и др.) были выделены из  $5 \cdot 10^8$  г солей, содержащихся в подземной воде. Дальнейшая переработка насыщенной смолы, которая проводится в настоящее время, позволит значительно (до  $10^{19}$  г/г) увеличить чувствительность проводимых измерений.

Г. ТЕР-АКОПЬЯН.

## Совершенство методики экспериментов

В конце 1954 года Г. Н. Флеров предложил Н. И. Тарантину и автору этой статьи проанализировать вопрос о возможности существования радиоактивного распада ядер с испусканием протонов и о способах его обнаружения с помощью пучков многозарядных ионов. Впервые предложение о протонном распаде ядер было высказано в 1915 г. Э. Марсденом — сотрудником Резерфорда, который дал объяснение протонного излучения ампулы с альфа-источником. Впоследствии Резерфорд доказал, что эти протоны возникают в результате ядерной реакции. Это было первое наблюдение ядерного расщепления. В дальнейшем физики неоднократно возвращались к вопросу о радиоактивном испускании протонов, однако из-за ограниченности экспериментальных возможностей опыты не приводили к положительному результату.

Ясно, что к испусканию протонов должны быть «склонны» изотопы, перенасыщенные протонами. Пучки ускоренных тяжелых ионов, по предположению Г. Н. Флерова, могли оказаться наиболее эффективным средством для синтеза таких изотопов. Это было доказано экспериментально после сооружения в Дубне уникального ускорителя многозарядных ионов — циклотрона У-300. В 1962 г. группой молодых физиков ЛЯР было впервые зарегистрировано появление протонов в процессе радиоактивного распада искусственных

короткоживущих изотопов. Явление получило название — эмиссия запаздывающих протонов. Несколько лет спустя открытие было занесено в Государственный реестр открытий СССР под № 35.

В последующие годы явление испускания запаздывающих протонов помимо Дубны широко изучалось в ЦЕРНе, а также в лабораториях Канады, США, Англии. Было показано, что это не экзотическое явление, а специфическое свойство сильно обедненных нейтронами изотопов большинства элементов. Сейчас открыто уже около тридцати протонных излучателей: самый легкий из них — углерод-9, самый тяжелый — ртуть-183.

В Лаборатории ядерных реакций ОИЯИ был предложен и осуществлен ряд способов использования запаздывающих протонов для получения информации о свойствах ядра. Так, например, была разработана статистическая модель процесса испускания запаздывающих протонов, применение которой позволяет получить сведения о важной характеристике бетараспада с высокой энергией — силовой функции. Разработан метод определения масс изотопов по данным о протонном спектре. Это уникальный способ своеобразного «взвешивания» короткоживущих ядер. Анализ тонкой структуры протонных спектров дает возможность устанавливать плотность возбужденных состояний ядер. Все эти способы использования протонных излучателей призна-

ны и широко применяются нашими коллегами за рубежом.

В 1969—1971 гг. в ЛЯР были предприняты эксперименты по поиску протонного распада ядер из основного состояния. Этим новым свойством должны обладать изотопы еще более труднодоступные, чем излучатели запаздывающих протонов. Чтобы дать представление о трудности этих опытов, укажем, что вероятность образования таких изотопов в ядерных реакциях в тысячу раз меньше, чем для излучателей запаздывающих протонов. Чтобы преодолеть эту трудность, была разработана весьма интересная методика, включающая магнитный анализ и телескопическую систему из пропорциональных счетчиков. В результате очень трудоемких экспериментов были получены данные, указывающие с большей вероятностью на то, что один из легких изотопов празеодима испытывает протонный распад из основного состояния.

На различных этапах в экспериментах с протонными излучателями принимали участие научные сотрудники И. Бачо, Ш. Дароци (ВНР), Д. Д. Богданов, Л. А. Петров, Г. М. Тер-Акопьян, В. Г. Субботин. Работа продолжается. Сейчас в центре внимания сектора — создание более совершенной методики. Она откроет новые возможности для количественного изучения эмиссии запаздывающих протонов и может оказаться полезной в качественно новых направлениях исследований.

В. КАРНАУХОВ.

## РАСПРОСТРАНЯТЬ ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ

Недавно бюро Дубненского горкома КПСС рассмотрело вопрос о работе дирекции и партийной организации КПСС Лаборатории ядерных реакций ОИЯИ по развитию Ленинской трудовой вахты по выполнению решений XXIV съезда КПСС.

Встав 17 апреля 1971 года на вахту, интернациональный коллектив ЛЯР проделал значительную работу по выполнению главных задач пятилетнего плана, поставленных перед лабораторией Комитетом Полномочных Представителей. На всех этапах Ленинской трудовой вахты партийная организация лаборатории руководила этим движением. Выполнение принятых социалистических обязательств находилось под постоянным контролем партийного бюро. Наряду с успехами и достижениями бюро горкома отметило некоторые недостатки.

В постановлении бюро ГК КПСС одобрена работа партийной, профсоюзной организаций и дирекции лаборатории по дальнейшему развитию Ленинской трудовой вахты, намечены конкретные меры по ее дальнейшему успешному продолжению.

Бюро ГК КПСС постановило распространить опыт проведения в Лаборатории ядерных реакций Ленинской трудовой вахты 1971 — 1973 гг. в других лабораториях при решении ими научно-технических задач, рассчитанных на длительный срок выполнения.

Фото Ю. Туманова.

У нашей газеты много читателей, взыскательных друзей и настоящих помощников. Это наша опора, один из важных источников силы нашей газеты, ее авторитета, ее действенности. Рабочие, научные сотрудники, инженеры, техники выступают на страницах газеты с ценными предложениями, направленными на успешное выполнение заданий пятилетки, поднимают вопросы совершенствования производства, повышения эффективности науки, улучшения торговли и общественного питания, культурного и бытового обслуживания населения. Это помогает газете оперативно поддерживать ростки нового, передового, активно утверждать в жизни наши коммунистические идеалы, бороться против пережитков прошлого в сознании людей.

Заканчивается третий месяц 1973 года. За это время редакция получила около 200 писем.

Уверенный старт взяли трудящиеся нашего города в третьем году пятилетки. Повсеместно развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана 1973 года. Под рубрикой «1973 год — год ударного труда» газета печатает сообщения из

лабораторий Института, производственных подразделений, предприятий города о первых успехах в выполнении годового плана.

С помощью редколлегий страничек лабораторий ОИЯИ за истекший период редакция подготовила и опубликовала много интересных материалов о жизни и работе интернациональных коллективов ОИЯИ.

Как всегда, много пришло писем, в которых рассказывается о людях разных профессий. Больше всего их в адрес медицинских работников. Так, читатели Стрельченко, Снеговская, Виноградова пишут: «Приносим глубокую благодарность заведующему акушерско-гинекологическим и родильным отделениями Н. Н. Карасеву, анестезиологу А. А. Антонову, гинекологу Н. К. Шейниной и всему медицинскому персоналу отделения за их благородный труд, внимание и заботу о пациентах».

Несколько писем редакционной почты было посвящено работе автотранспорта. Некоторые из них были опубликованы в газете и читатели о них знают. Как бы продолжая уже начатый газетой разговор, инженер В. Никитюк пишет:

«...Водители теперь мало заинтересованы в том, чтобы автобус был полностью заполнен людьми. Они или вообще перестали останавливаться на некоторых остановках (хотя автобус бывает и полупустой), или трогают его, не дав людям спокойно закончить посадку». В. Никитюк далее пишет о том, что нередко контролеры грубо разговаривают с пассажирами, если у них зародилось хоть какое-нибудь подозрение. Видимо, руководству необходимо больше уделять внимания вопросам культурного обслуживания.

В редакцию приходят письма с откликами на отдельные выступления газеты, в них нередко пожелания и предложения. Особенно много предложений по улучшению торговли и общественного питания, о людях, занятых в этой сфере. Продолжая разговор, начатый в статье «С доверием к покупателю», напечатанной 2 февраля 1973 г., кассир-контролер Дома торговли А. Цыбылкина пишет: «В статье говорилось о грубости кассира магазина «Универсам». Наша работа не из легких, приходится в течение рабочего дня встречаться

с несколькими сотнями покупателей. К большому сожалению, среди них есть еще и нечестные люди, которые пытаются взять вещь, не уплатив ее стоимости. Некоторых мы задерживаем, отдельных удаётся пройти мимо нашего контроля — унести вещь. Фамилии таких людей, которые бросают на покупателях, надо называть в газете, чтобы о них знали, чтобы к ним относились с презрением».

Правильно ставит вопрос читательница А. М. Цыбылкина. Таких «покупателей» единицы, но с ними надо решительно бороться.

Вот эти письма — отклики на работу предприятий общественного питания ора ОИЯИ. «Посещение кафе «Нейтрино» оставило у меня хорошее впечатление, — пишет житель г. Красноармейска А. И. Пружковский. Приношу благодарность коллективу за уют, за доверие к посетителю, а также за сохранность оставленной нами (с дочкой) детской капрановой куртки, о чем меня известила администрация, и я через неделю приехал за ней».

Группа студентов и аспирантов из Еревана — Н. Акопов, Г. Бабалян, В. Бондаренко и другие пишут: «...Достоинство армянской кухни трудно переопределить, и когда мы оказались в Дубне, то вопрос питания казался нам одним из самых трудноразрешимых. Но то, что

нас ожидало в ресторане «Дубна», превзошло все наши ожидания. Кухня, в смысле кулинарии, на уровне лучших московских ресторанов. Культура обслуживания в ресторане «Дубна» высокая, официантам свойственно большое чувство такта».

Читатель Н. Завьялов пишет в своем письме о том, что в ора ОИЯИ мало уделяется внимания улучшению охраны труда и техники безопасности, в частности, этим важным вопросом недостаточно занимается местный комитет ора.

«Быт — забота общая» — так назвал свое письмо в редакцию А. Симонов. Он пишет, что в ателье комбината бытового обслуживания можно шить только новую вещь, а вот реставрировать старую шубу или тулуп невозможно. Немало времени нужно затратить, чтобы сдать в починку обувь. Не всегда качественно и в срок выполняются заказы по пошиву платья, костюма и т. д. Руководству комбината бытового обслуживания надо больше заботиться о расширении видов услуг, качестве выполнения заказов.

Мы благодарны всем читателям, приславшим письма в редакцию, и надеемся, что связи газеты и ее читателей будут в дальнейшем расти и расширяться.

В. ЛАРИНА.

НЕСКОЛЬКО лет назад в Центральных экспериментальных мастерских было создано бюро промышленной эстетики. В штат его вошли два молодых специалиста — художники по образованию. Случилось, что бывшие одноклассники Елена Громова и Валерий Лопатин, еще в школьные годы с увлечением занимавшиеся рисованием, лепкой, интересовавшиеся искусством, стали коллегами.

Круг задач, которые им предстояло решать, был весьма широк и разнообразен: это и разработка художественных проектов на новые изделия, выпускаемые в ЦЭМ, и работы по интерьеру, и создание элементов наглядной агитации, оформление информационных стендов и т. д.

На первых порах у молодых художников было немало трудностей, но постепенно в мастерских все стали замечать плоды их труда...

ЕЩЕ недалеко ушли те времена, когда решение вопросов, связанных с эстетикой производства, сводилось лишь к перекраске стен в цвета «радующие глаз», и украшению рабочих мест выходящими зелеными растениями. Сейчас вряд ли встретишь руководителя производства, который столь ограниченно и примитивно понимает задачи производственной эстетики, тесно связанные с совершенствованием трудового процесса, с развитием научно-технического прогресса, воспитанием нового человека.

Эстетика предприятия начинается с проходной. Приятно заметить, что это простое, но весьма серьезное правило в ЦЭМ не упущено из виду и предложили художникам подумать и над тем, как должны выглядеть вход и въезд в мастерские.

С тех пор, как в ЦЭМ появились свои художники, многое здесь преобразилось. Сейчас нигде в мастерских не увидишь небрежно написанных на случайных кусках бумаги объявлений, аляповато оформленных стендов. Наглядная агитация, по словам главного инженера ЦЭМ А. А. Горянинова, отличается современным художественным вкусом, способствует повышению общей культуры людей, работающих на производстве. Именно поэтому оформительская работа занимает значительное место в деятельности цэмовских художников.

Трудно перечислить все то, что оформлено в ЦЭМ Леной Громовой: социалистические обязательства коллективов, Доска почета,

красный уголок, карта СССР, которая украшает сейчас радиомонтажный участок, удостоенный звания участка высокой культуры.

Елена Громова — автор товарного знака ОИЯИ, зарегистрированного в 1971 году Комитетом по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР. Товарный знак предназначен для нанесения на физические и измерительные приборы, упаковку, а также на чертежно-техническую документацию, разработанную в Институте. Он ставится на экспе-

рты — художника-дизайнера, специалиста по художественному конструированию промышленных изделий.

Эта профессия — одна из самых современных, качественно новых и принадлежит ей большое будущее. Художник-конструктор должен обладать широкими познаниями в различных областях человеческой деятельности, потому что при художественном конструировании любого нового промышленного изделия прежде всего думают о человеке, его настро-

Несколько месяцев длилась работа над установкой. И все эти дни и вечера были заполнены поисками оптимального варианта, который отвечал бы всем предъявленным требованиям. Вместе с инженерами-разработчиками многократно обсуждали различные варианты внешнего вида установки, форму, цвет, расположение приборов на пульте, конструкцию подставки.

Проектирование проводилось комплексно, и Валерием в полном объеме была выполнена много-

работа по модернизации внешнего вида типовой стойки «печатать», художественно-конструкторская разработка осциллографа со световым карандашом.

И все, кому доводилось работать с Лопатиным, видели, как взыскательно и строго относится он к своим проектам, как настойчиво ищет все новые и новые варианты, всегда убежденный в том, что «можно сделать лучше», что «художественное конструирование способно достичь полной красоты».

В ближайшее время Лопатину предстоит выполнять задания, связанные с оформлением рабочего места радиомонтажника. Придется обдумать до мелочей множество вещей: форму инструментов, подставок, расположение источников питания. Ведь от порядка на рабочем месте, от его рациональной организации во многом зависит производительность труда, самочувствие человека. И снова Валерий хмурится над эскизами, клеит макеты, ходит озбоченный и недовольный собой.

СТРЕМЛЕНИЕ не останавливаться на достигнутом, идти дальше, видеть перспективу — очень привлекательные черты двух художников, о работе которых мне хотелось рассказать. И, конечно, кроме творческих планов у Лены и Валерия есть и творческие мечты. Они мечтают о том времени, когда их бюро пополнится новыми специалистами, установятся прочные связи с лабораториями Института, появятся возможности шире развернуть работу по разным направлениям промышленной эстетики, а профессия художника на производстве станет одной из самых популярных. Это — в будущем, но и сегодня мы уже видим, что небольшой творческий коллектив делает очень большую, очень полезную работу.

А. ГИРШЕВА.

## ПО ЗАКОНАМ КРАСОТЫ

### Художник на производстве

риментальной продукции мастерских, направляемой в научно-исследовательские центры стран-участниц.

Недавно в ЦЭМ отмечали 10-летний юбилей, и к этой дате в мастерских были изготовлены по рисунку Лены памятные значки. Сейчас она снова работает над проектами значков — сувениров о Дубне, к серийному изготовлению которых хотят приступить в ЦЭМ. Лаконичность, строгость, простота, выразительность — вот к чему стремится художница, обдумывая это задание, и поэтому день ото дня пополняется папка для эскизов. Ко времени нашего знакомства их было около десяти, а автор хочет подготовить несколько десятков проектов. Работа эта доставляет Лене удовольствие, потому что она «не только по специальности, но и по душе» (добавлю, что изготовление сувениров — это «узкая» специализация, полученная Громовой во время учебы в Абрамцевском художественном училище).

ВАЛЕРИЙ Лопатин пришел работать в ЦЭМ в 1969 году после окончания Строгановки — широкоизвестного Высшего художественно-промышленного училища. Свою дипломную работу по теме «Внешнее оформление и художественная разработка пульта масс-сепаратора» он выполнял в Лаборатории ядерных проблем. Это тоже примечательный факт — в мастерских ЛЯП начиналась его трудовая биография, здесь он работал после окончания школы, учился слесарному делу у своего отца. И эти несколько лет, проведенные в рабочем коллективе, для него не менее ценны, чем студенческие годы, когда он постигал тонкости своей новой профес-

сии. К тому же художник-конструктор должен хорошо разбираться в технике, технологии производства, так как в ряду требований, предъявляемых к новым изделиям, важное место занимают не только красота, удобство, но и техническое совершенство, экономичность, надежность, долговечность. Своеобразие этой профессии заключается еще и в том, что художник-конструктор работает не один, а в тесном контакте с инженером.

Примером такого творческого сотрудничества, принесшего хорошие результаты, может служить участие Лопатина в работе над прецизионной установкой с жидководородной мишенью. «Эта установка, — рассказывает Леонид Борисович Голованов, начальник сектора криогенного отдела ЛВЭ, — с технической точки зрения была хорошей, но такой оценки надо было достичь и с эстетической точки зрения».

Вот здесь было над чем подумать художнику-конструктору.

гранная и трудоемкая дизайнерская работа: сбор и анализ необходимой информации, наброски, эскизы, чертежи, поисковые макеты, эргономические схемы, по которым проверялось, удобна ли будет проектируемая установка во время ее эксплуатации. И как это часто бывает, самое удачное решение пришло в голову за несколько недель до окончания срока работы.

О том, что намеченная цель была достигнута, свидетельствует то, что прецизионная установка, разработанная в ЛВЭ и изготовленная в ЦЭМ, была удостоена в 1970 году золотой медали ВДНХ.

Столь же плодотворным было участие Валерия в работе над сосудом Дьюара. В заявке на промышленный образец, в частности, отмечалось, что «простота рисунка и хорошие пропорции придают особые достоинства внешнему виду этого сосуда». Потом последовали другие заказы, в их числе

## Первая выставка

В жизни много прекрасного, уметь видеть и наслаждаться прекрасным — большое счастье. В январский короткий день виднись зарю: зашло солнце. Что за цвет неба! Или закат, отражающийся в Волге, белый парус. Где слова, чтобы запечатлеть это? Почему я не художник, чтобы остановить мгновение и показать, как это прекрасно?

И вот я прихожу в Дом ученых на первую выставку

картин содружницы ОНМУ Ларисы Зиновьевой и сразу попадаю в дорогой мне мир природы. Мостик в две дощечки, деревянное приволье; березы, пятна солнечных лучей, пробиившихся сквозь листву; стога и зной, хотя небо задернуто мглой; обрывистый песчаный берег и отраженные в воде реки разнообразные краски неба при закате — все это я вновь увидела и пережила волнующие чувства, глядя на картины

Ларисы Зиновьевой. Они полны света и радости, они заражают любовью к жизни.

Художник-профессионал конечно, найдет в ее работах недостатки, а мне хочется еще и еще смотреть на эти картины. Умеет заполнен хорошими отзывами и добрыми пожеланиями один альбом и начал второй. Все мнения свалываются в общий голос одобрения, благодарности за радость, доставленную выставкой.

Н. ЕЛША, преподаватель школы № 9.

# Для вас, пропагандисты и политинформаторы

Библиотека парткома ОИЯИ получила следующие новинки:  
**Совершенствование управления промышленным производством.** Под редакцией О. В. Козловой. М. «Экономика», 1973. В книге рассмотрены вопросы современной организации и планирования предприятий.  
**Международное рабочее движение.** М. Политиздат, 1972. Научно-справочное периодическое издание содержит статьи, обзоры и материалы об актуальных проблемах международного рабочего движения, рабочем классе СССР и других социалистических государств, о положении и борьбе рабочего класса стран развитого капитализма, развивающихся стран.  
**Внешняя политика СССР.** Учебное пособие. М. «Политиздат», 1972. Книга рассказывает о ленинских принципах и основных направлениях советской внешней политики на современном этапе.  
**Социальная программа девятой пятилетки.** М. «Политиздат», 1972. В брошюре рассказывается о ме-

роприятиях по повышению народного благосостояния и культуры, предусмотренных Директивами XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 гг.  
**Дорогами дружбы.** М. «Правда», 1972. В эту книгу вошли статьи, очерки и стихи, корреспонденции и письма трудящихся, опубликованные на страницах «Правды» в связи с подготовкой к 50-летию образования СССР. Собранные воедино, они дают картину исторических достижений страны Советов, раскрывают величие и силу братской дружбы народов нашей Родины, строящих коммунизм.

Громов Ф. А., Лужбин В. Н. **Условия труда и культура производства.** М. «Экономика», 1972. Болдырев В. А., Петров Н. И. **Соревнование и производительность труда.** М. «Экономика», 1972. Это брошюры из серии «Экономические знания — в массы», цель которых — широкая пропаганда экономических знаний среди трудящихся. Авторами брошюр являются видные ученые-экономисты. В них в популярной форме излагаются основы социалистической экономики, раскрываются отдельные понятия, термины.

**Проблемы управления наукой в условиях научно-технической революции.** Под редакцией профессора В. Г. Шорина. М. «Знание», 1972. В сборнике показаны организация управления наукой, пути совершенствования организации научно-исследовательской деятельности.

Силантьева Н. А. **Экономические проблемы автоматизации процессов управления производством.** М. «Наука», 1972.

**Проблемы теории и анализа эффективности общественного производства.** Под редакцией А. С. Толкачева. М. «Экономика», 1972. Паньшин Р. **Мы живем в СССР.** Статистический репортаж о первом государстве рабочих и крестьян, об успехах народного хозяйства.

Вот и пришла она, весна-красна! Капель так приятно с крыш капает — все за шиворот норовит угодить. Поедишься, а приятно: весна все-таки... Опять же лужи на улицах — что ни лужа, то озеро. Идешь, и сердце радуется — детвора кораблики пускает, дрыбается этак в лужах весело. Невольно и свое детство вспомнишь. Захочешь с ними поиграть, а потом и пройдешь мимо в обувной магазин.

В обувной очередь — сапо-

ли вы мне книжечку? А он, не оборачиваясь: — «Некогда мне торговать!» Хорошо, пассажиры помогли...

Да, весна пришла-таки. Грачи вот прилетели. Так бы целый день гулял, дышал свежим мартовским воздухом, смотрел, как дети резвятся. Уж так они рады, что Волга обмелела! Копотятся на бывшем ее дне, бутылки собирают, которые еще целые. Все польза! Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало. И как еще тешаться-то! Скажем, камушки покидать: кто даль-

## ВЕСНА ПРИШЛА

(ПОЧТИ ЗАМЕТКИ ФЕНОЛОГА)

ги в продаже. И время-то вроде рабочее, а женщин... как ботельщиков на хоккейном матче Дубна — Дубна-3. Ну а вообще просыпается народ, чувствует, что зима кончилась.

Стоит девушка в автобусе, хрупкая такая, тоненькая, и силится билет прокомпостировать. Не выходит у нее ничего. А юноша рядом, крепкий, плечистый. — «Давайте, — говорит, — девушка, я вам помогу». Размахнулся он, хватъ по тому компостеру, смотрит, а билетик-то чуть продавился... Ну это еще хорошо, что билет есть. А то шоферы такие загруженные — весна, дороги плохие, не до билетов. Сел я 15 марта утром в автобус марки «Львов» № 92—74 и вдруг обнаружил, что билетов у меня нету. Весна — до билетов ли? — «Товарищ водитель, — говорю, — не продадите

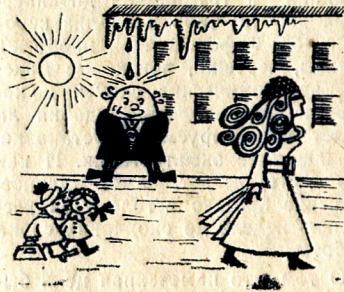
ше. Что, скажете, пойдти на стадион, возьми гранату, или там ядро и кидай себе на здоровье, глядишь, значкистом ГТО станешь... Ан нет. Соберутся великовозрастные дети, скажем, на Большой Волге у развалин ТЭЦ, там и кидают — кто больше камней на крышу соседнего дома забросит. Шла старушка с бидоном воды — ей камнем в голову угодили. Женщина чуть сознание не потеряла, а они ничего, веселые такие, кровь горит, потому как весна...

Прекрасное время весна! Идешь по улице, а навстречу тебе прохожие, и слезы у них на глазах — то ли от солнца, то ли от радости, что весна, то ли оттого, что встречный автомобиль грязью окатил. Вот идешь так и радуешься, что тебя еще не окатили. А вы бы не обрадовались?..

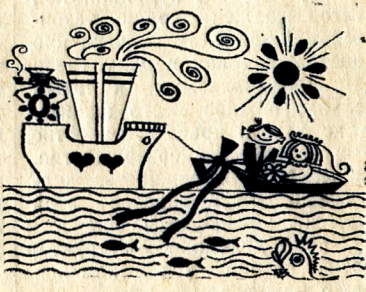
М. МАРТОВ.

РИСУНКИ  
Ф. ИЛЬИНОВОЙ

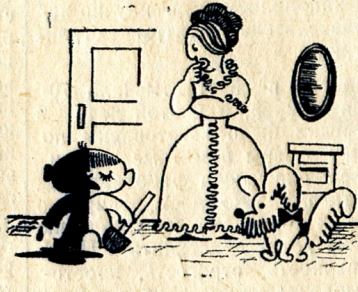
## Весенние улыбки



ОЧАРОВАН ВЕСНОЙ



СВАДЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ



БЫВАЕТ И ТАК

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 27 МАРТА

9.45 — «Капитан Тенкеш». Художественный телефильм. (Венгрия). 4-я и 5-я серии. 10.45 — Праздник недели детской книги. 11.45 — «Стройкам пятилетки — ударные темпы». 12.15 — «Огни цирка». 15.50 — «В некотором царстве». Мультфильм. (Цв). 16.20 — «Завещание старого мастера». Художественный телефильм. 2-я серия. 17.30 — «На земле калужской». Передача 2-я. 18.10 — «Международная панорама». 18.40 — «Медный всадник». Музыкально-литературная композиция. 19.15 — «Человек и закон». 19.50 — «Инженер Прончатов». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв). 21.00 — «Время». 21.30 — «Международный день театра». 22.35 — «Танцевальный зал». (Цв).

СРЕДА, 28 МАРТА

9.45 — «Капитан Тенкеш». Художественный телефильм. (Венгрия). 6, 7 и 8-я серии. 11.00 — «Турнир любознательных». 11.45 —

«Человек и его дело». Телеочерк. 12.15 — Музыкальный календарь. 12.45 — «Узоры». (Цв). 15.50 — «Царевна-лягушка». Мультфильм. (Цв). 16.20 — «Завещание старого мастера». Художественный телефильм. 3-я серия. 17.30 — «В мире изобретений». 18.10 — «Музыканты о музыке». (Цв). 19.20 — «Промышленный шпионаж в мире бизнеса». 19.50 — «Инженер Прончатов». Художественный телефильм. 3-я серия. (Цв). 21.00 — «Время». 21.30 — «А ну-ка, парни!».

ДОМ КУЛЬТУРЫ

27 марта

Для детей. Сборник мультфильмов «Малыш и Карлсон». Начало в 11 час.  
 Спектакль Московского городского театра кукол «Я — цыпленок, ты — цыпленок». Начало в 13, 16 час.

Новый художественный фильм «Скандал в старом городе» (Дания). Начало в 19, 21 час.

28 марта

Для детей. Сборник мультфиль-

мов «Необычное приключение». Начало в 14 час.

Музыкальная среда. Вечер звукозаписи. С. В. Рахманинов. (К 100-летию со дня рождения). Начало в 20 час.

Художественный фильм «Фантомас» (Франция). Дети до 16 лет не допускаются. Начало в 17, 19, 21 час.

29 марта

Для детей. Художественный фильм «Диверсанты». Начало в 14 час.

Художественный фильм «Фантомас» (Франция). Дети до 16 лет не допускаются. Начало в 17, 19, 21 час.

Строительно-монтажному управлению № 5 срочно требуются на постоянную работу: электромонтеры 4 и 5 разрядов (временная оплата труда); каменщики, плотники, монтажники конструкций (сдельная оплата труда).

Принимаются рабочие, имеющие постоянную прописку в Дубне и Московской области. За справками обращаться к уполномоченному по трудовым ресурсам (горисполком, ком. № 1), в отдел кадров СМУ-5, гор. Дубна, ул. Курчатова, дом 28, тел. 4-72-10.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

Редактор В. И. СОЛОВЬЕВ

31 марта в 11.00, в помещении фабрики кухни (левобережная часть города) проводится VI дубненская городская отчетно-выборная конференция охотников и рыболовов.

ПРАВЛЕНИЕ.

Дубненскому заготпункту вторсырья на постоянную работу требуются: заготовители по сбору вторичного сырья у населения (в павильон и в фургон-домик), тракторист на трактор марки Т-40.

Обращаться: по телефону 5-46-87.

АДМИНИСТРАЦИЯ.

## УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

В связи с закрытием на ремонт 1 этажа магазина «1000 мелочей» торговля радиотоварами, фототоварами, велосипедами, мотоциклами, запчастями и другими техническими товарами производится во дворе магазина «1000 мелочей».

В павильоне по ул. 50 лет Комсомола (в районе школы № 9) будет организована постоянная торговля посудой и электротоварами.

Часы работы с 11.00 до 20.00.

АДМИНИСТРАЦИЯ.