

Анатолий Сидорин рассказывает о проекте МСА. Фото Пресс-центра ОИЯИ

Пресс-тур: точка первая

6 апреля Дубна стала первой точкой на маршруте серии пресс-туров по научным организациям РФ, где проводятся экскурсии для студентов и школьников. Мероприятия реализуются в рамках инициативы Десятилетия науки и технологий в России «На-

учно-популярный туризм». Журналисты, блогеры, представители ТВ-каналов пообщались с учеными ОИЯИ на пресс-конференции. На вопросы журналистов отвечали: директор ОИЯИ Г. Трубников, научный руководитель ЛЯР Ю. Оганесян, начальник сектора ЛНФ И. Зиньковская. Участники пресс-тура посетили выставку «Базовые установки ОИЯИ», посетили экскурсионные точки научного туризма, а также ускорительный комплекс МСА.

• Коротко

Наши победы в конкурсах РФ

Российский научный фонд подвел итоги конкурса проектов отдельных научных групп 2023 года, конкурса междисциплинарных исследований 2023 года и конкурса продления сроков выполнения проектов отдельных научных групп, поддержанных в 2020 году.

Среди победителей в конкурсе отдельных научных групп ученые ОИЯИ: начальник сектора ЛТФ Виктор Брагута — «Изучение теории сильных взаимодействий в экстремальных условиях методами решеточного моделирования» и заместитель директора ЛНФ Юрий Копач — «Разработка методики позиционно-чувствительного нейтрон-гамма элементного анализа».

Среди победителей конкурса продления сроков выполнения проектов отдельных научных групп, поддержанных в 2020 году, ведущий научный сотрудник ЛТФ Владимир Мележик — «Разностные схемы, наследующие алгебраические свойства, симметрии и законы сохранения математических моделей, основанных на уравнениях Шредингера, Навье-Стокса, Максвелла и динамических системах».

СЕГОДНЯ в номере

«Школа
вдохновила нас» **стр. 2**

ОИЯИ — флагман туристической Дубны **стр. 3**

К 110-летию
В. П. Джеллепова **стр. 4**

Праздник науки
в Музее ОИЯИ **стр. 6**

«Школа вдохновила нас»



С 3 по 7 апреля в ОИЯИ проходила Научная школа для учителей физики Камчатки. В Дубну приехали 14 педагогов из разных районов края.

Об особенностях школы рассказала **Е. Г. Карпова** (отдел научно-образовательных проектов и программ УНЦ): В программу школы входили посещенные выставки, посвященной базовым установкам ОИЯИ, лекции сотрудников Института, работа в виртуальном исследовательском лабораторном практикуме, демонстрация физических экспериментов, визиты в ЛФВЭ, ЛЯР и ЛИТ. Мероприятия мы старались подбирать так, чтобы учителя познакомились не только с научной деятельностью Института, но и прониклись духом нашего наукограда, узнали его историю. Ценным дополнением стали экскурсии в библиотеку имени Блохинцева и Физико-математический лицей имени Кадышевского.

Отбор учителей проводился при участии информационного центра ОИЯИ на Камчатке, и мы благодарны нашим коллегам за то, что в Дубну прибыли такие подготовленные и мотивированные педагоги. За относительно небольшой срок существования инфоцентр на Камчатке совместно с сотрудниками УНЦ и лабораторий Объединенного института провел около десятка мероприятий для школьников, студентов и преподавателей естественнонаучных дисциплин региона. Все лекторы и гиды, работавшие на школе, отметили высокую активность камчатских учителей, которые с интересом «впитывали» информацию, задавали много вопросов, обсуждали внедрение только что полученных знаний в учебный процесс.

Педагоги высоко оценили мастер-классы по работе в виртуальном исследовательском лабораторном практикуме, разработанные и проведенные сотрудниками отдела Ю. А. Панебратцева. Это действительно полезный ин-

струмент, позволяющий проводить эксперименты (в том числе и по ядерной физике) в любой точке мира. Приятным сюрпризом для участников школы стала встреча с академиком Ю. Ц. Оганесяном, который поделился с учителями своими мыслями по поводу важности науки в жизни человека.

А впечатлениями о школе поделились педагоги.

Н. А. Высоцкая (Елизово, школа № 7):

— Я в Дубне впервые, для меня все здесь интересно, познавательно, неожиданно. Я поняла, что это наукоград в прямом и переносном смысле слова. Здесь довольно много молодежи, занимающейся наукой, это очень приятно. Также приятно то, что наука развивается, причем развивается, как мы увидели, во многих областях. Очень приятно, что здесь очень добрые и отзывчивые люди — сотрудники в лабораториях, лекторы, персонал. Сегодня воплотилась наша мечта — мы встретились с Ю. Ц. Оганесяном, человеком, который дополнил Периодическую таблицу Менделеева. Мы можем гордиться этим и рассказать нашим детям. Мы познакомились с проектом NICA, хотелось бы посмотреть на ваш реактор, но это, к сожалению, не получилось.

Я считаю, наша программа выполнена по максимуму. Уверена, что когда-нибудь я сюда вернусь с детьми, такие планы уже есть. Один мой ученик сейчас учится в Университете «Дубна» на биолога и химика. Вся эта школа наводит на мысль, что надо прививать детям любовь к физике, хотя мы и так это делаем, и показать им перспективу здесь работать. Мы все-таки возвращаемся к тому, что стране нужны ученые, технические специалисты.

А. В. Ларионова (Елизово, школа № 2):

— Мы здесь сразу договорились: чтобы не растерять эмоции и впечатления, ежедневно ими делиться. В первый день школы ощутили полный восторг — столько всего нового, знакомства с новыми людьми... И куда бы мы ни приходили, о чем бы нам ни начинали рассказывать, у всех такое к нам отношение, как будто именно нас только и ждали. Как будто мы самые дорогие гости, и все мечтали о встрече с нами. Это очень приятно, это необычно — мы-то здесь никого не знаем, а встретили такое внимательное, радостно-доброе отношение. И каждый раз возникают новые идеи, заряжаешься энергией работать не только в этом учебном году, но и на два, три года вперед, а это немало важно для учителей. У нас в Камчатском крае проблемы с учителями физики, нагрузки на всех огромнейшие. Школа вдохновила нас, будет стимулировать в работе нас и вдохновлять наших детей.

Хочу рассказать про нашу делегацию. Здесь есть две пары учитель-ученик, то есть бывший ученик этого же учителя, сам ставший учителем. В группе много выпускников разных лет физико-математического факультета Камчатского педагогического института. А три учителя, работающие сейчас в разных школах Елизово, продолжают дело одного и того же педагога — нашим учителем физики был Владимир Несторович Орловский.

В. В. Черемухин (Петропавловск-Камчатский, гимназия № 39):

— Конечно, все интересно, о некоторых вещах я узнал впервые, а многое и забавно (интервью я беру во время экскурсии по музею истории информационных носителей и ЭВМ ЛИТ). Мы, например, это все уже выбросили, поскольку нет свободного места, а здесь организовали музей, и это очень хорошо — могу оценить, поскольку я учитель физики, информатики и математики. Виртуальные лаборатории, с которыми нас познакомили, я с удовольствием буду использовать на уроках. Нам прочитали лекции, преподали интересный материал, обещали и презентации прислать, это будет очень хорошо. Теперь у меня точно есть понимание, где наши выпускники, закончив физические, да и информационные направления, могут работать. Здесь требуются и рабочие специальности, ведь без квалифицированного слесаря магнит не собрать. В целом поездкой очень доволен, — много интересных моментов, положительных эмоций, огромное спасибо за организацию этой школы.

**Ольга ТАРАНТИНА,
фото Игоря ЛАПЕНКО**

ОИЯИ – флагман туристической Дубны

С 15 ноября 2022 года в рамках Десятилетия науки и технологий в России стартовала программа научно-популярного туризма для молодежи.

В начале года Министерство науки и высшего образования РФ утвердило Концепцию развития научно-популярного туризма до 2035 года, в которой прописаны перспективы развития этого направления, а также указана роль вузов, научно-исследовательских центров и регионов в формировании туристических продуктов.

Научно-популярный туризм – это инициатива, цели которой – привлечение талантливой молодежи в сферу исследований и разработок, повышение доступности информации о достижениях и перспективах российской науки. Инициатива направлена на создание уникальных увлекательных комплексных туров по России для туристов всех возрастных категорий.

Согласно концепции к 2025 году такие маршруты будут разработаны в 40 субъектах Российской Федерации. Уже доступны для поездок несколько туров программы. Первый состоялся в ноябре прошлого года по Калининградской области. В рамках тура участники познакомились с историей региона, побывали на Куршской косе, посетили научно-исследовательское судно «Витязь», на борту которого расположены научные лаборатории, а также экспозиции, посвященные истории изучения Мирового океана. Затем проект реализовался в Сочи: туристы посетили НИИ медицинской приматологии, Субтропический научный центр РАН, ботанический сад «Дерево Дружбы» и вольерный комплекс «Лаура» Кавказского государственного природного биосферного заповедника.

Уникальные комплексные туры реализуются и в других регионах России: «Нижний Новгород: путешествие в колыбель радиоперезики», «Обнинск – Калуга: посетить первую в мире атомную электростанцию», «Москва космическая: узнать историю авиации», «Санкт-Петербург: открыть секреты инженерных разработок», «Иркутск: исследовать природные богатства Байкала», «Космодром «Восточный»: путешествие в науку», «Новосибирск: путешествие в научную столицу России».

Тур «Дубна: отправиться в атомное путешествие» предполагает посещение ОИЯИ, участие в опытах, экспериментах и интерактивных занятиях по химии, геологии и ядерной физике. Первой остановкой станет мультимедийная выставка «Базовые установки ОИЯИ». Во время прогулки по Дубне – городу, где сохранилась уникальная атмосфера наукограда 50-х годов прошлого сто-



Никита Сидоров проводит экскурсию по выставке «Базовые установки ОИЯИ»



Кирилл Козубский показывает опыты в «Экспериментариуме» Музея ОИЯИ

летия, гости увидят дома, построенные для ученых. В одном из них живет Юрий Оганесян – физик, в честь которого назван 118-й химический элемент таблицы Менделеева оганесон. Следующей остановкой станет Музей истории науки и техники ОИЯИ, где собрано множество уникальных приборов, макетов, предметов из личных архивов известных ученых. После путешествия в историю туристов ждет комната экспериментов. Увлекательные опыты продолжатся в Университете «Дубна».

Кроме того, Дубна стала главным городом нового трехдневного путешествия по наукоградам Подмосквья «Менделеев-тур», который предполагает посещение научно-исследовательских организаций, местных достопримечательностей, связанных с наукой, и будет интересен и детям, и взрослым. В ходе экскурсий участники смогут пообщаться с учеными, поучаствовать в мастер-классах, провести научный эксперимент. Проект «Менделеев тур» охватит восемь городов: Дубна – ядерная физика, Зеленоград – электроника, Звениго-

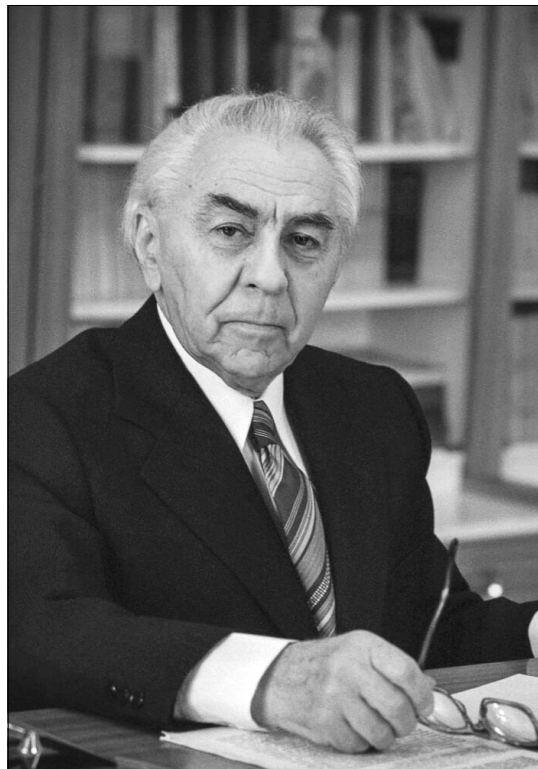
род – астрофизика, Обнинск – мирный атом, Протвино – энергетика, Жуковский – авиационно-космические системы, Черноголовка – химия, Королев – ракетно-космическая промышленность.

Описание и бронирование туров будет доступно на сайте наука.рф.

Параллельно развитию туристической привлекательности Дубны занимают городские структуры. При поддержке Министерства культуры и туризма Московской области и Министерства туризма Тверской области в Дубне начала работу школа экскурсоводов. В первом потоке обучались 27 человек, включая двоих из города Кимры. Преподаватели в школе экскурсоводов – работники Музея Дубны, ОИЯИ, ДМЗ, ГМКБ «Радуга». В этом сезоне наукоград готов встречать большой поток туристов: ожидается, что около 100 теплоходов сделают остановку в Дубне. Для сравнения, в прошлом году их было 70.

**Галина МЯЛКОВСКАЯ,
фото Елены ПУЗЫНИНОЙ**

Продолжение темы на стр. 6



«Я рад, что судьба позволила мне и в это важнейшее для страны дело внести свою скромную лепту»

1949 г. При громадной сложности проекта и больших объемах строительно-монтажных работ это были беспрецедентные сроки сооружения крупномасштабной физической установки, каких ранее не было в Советском Союзе».

В середине августа 1948 года В. П. Дзепеов получил от И. В. Курчатова ответственное поручение. Его назначили заместителем директора созданной в Дубне Гидротехнической лаборатории АН СССР. Венедикт Петрович Дзепеов участвует в создании самого крупного в то время в мире ускорителя протонов — пятиметрового синхротрона с энергией 500 МэВ. Все части ускорителя: пятиметровый магнит, вариатор частоты, вакуумные насосы и пр., — в СССР делали впервые. Именно тогда В. П. Дзепеов впервые проявил себя как крупный ученый и организатор науки.

Поставленные задачи по проектированию и строительству первого отечественного циклотрона были выполнены в срок, циклотрон запущен к дню рождения Сталина. Этому способствовала высокая квалификация физиков-ядерщиков, инженеров и специалистов, воплощавших в жизнь Атомный проект Советского Союза. В их числе был и Венедикт Петрович Дзепеов. За создание ускорителя В. П. Дзепеов был удостоен звания лауреата Сталинской премии 1951 года и награжден орденом Ленина.

Первый директор Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ В. П. Дзепеов был не только талантливым организатором науки, но и большим ученым: горячо любил физику и понимал, в каких ее сферах нужно приложить наибольшие усилия. *«Венедикт Петрович обладал исключительной интуицией, какие направления в науке в тот или иной момент становятся главными», — писал академик С. С. Герштейн.* Благодаря этой интуиции были заложены основные направления научной деятельности ЛЯП ОИЯИ, часть из которых успешно развивается и сегодня.

Большой личный вклад в физику элементарных частиц, физику и технику ускорителей принес Венедикту Петровичу широкую международную известность. Хорошо известны его пионерские исследования упругого и неупругого нуклон-нуклонного и пион-нуклонного взаимодействий при энергиях в сотни МэВ и установление важных свойств симме-

трии сильных взаимодействий при таких энергиях. В цикле исследований процессов рождения пионов при столкновениях нейтронов с протонами и ядрами, выполненными В. П. Дзепеовым с коллегами в 50-х — начале 60-х годов, удалось доказать справедливость фундаментального свойства симметрии ядерных сил — их изотопической инвариантности.

Важнейшее место в научном наследии В. П. Дзепеова занимают исследования мю-атомных и мю-молекулярных процессов в водороде, открытие уникального явления резонансной зависимости образования мюонных молекул $d\mu$ и $dd\mu$ и первое экспериментальное наблюдение большой вероятности мюонного катализа реакции синтеза ядер дейтерия и трития. Эти экспериментальные и теоретические работы дубненских ученых вызвали большой резонанс в научном мире и инициировали интенсивное изучение проблемы мю-катализа во всем мире. Мю-катализ стал новым перспективным направлением в ядерной физике. В 1986 году В. П. Дзепеов был удостоен золотой медали и премии АН СССР имени И. В. Курчатова за цикл работ по мю-катализу и мю-молекулярным процессам в изотопах водорода. Результаты его исследований служат основой для возможного использования мюонного катализа при создании новых источников энергии.

В. П. Дзепеов одним из первых обратил внимание на возможность использования сильноточных изохронных циклотронов для управления подкритическими сборками и создания на этой основе безопасной ядерной энергетики и установок для трансмутации ядерных отходов.

В. П. Дзепеов первым в СССР применил протоны высоких энергий и другие заряженные частицы для терапии злокачественных опухолей. Ему также принадлежит приоритет в создании пучков протонов и нейтронов с энергиями в сотни МэВ для биофизических и радиобиологических исследований по космической медицине.

В 1966 году В. П. Дзепеов был избран членом-корреспондентом АН СССР. Он воспитал большое число ученых, работы которых широко известны международной научной общественности. Непосредственно школу В. П. Дзепеова прошли многие физики и инженеры, среди которых ныне десятки докторов и более 50 кандидатов наук.

На синхротроне и построенном на его основе фазотроне физиками многих институтов и вузов Советского Союза, России и научных центров других стран-участниц ОИЯИ выполнены фундаментальные исследования, принесшие лаборатории широкую международную известность и признание в научном мире. Ученым лаборатории принадлежат 13 научных открытий, зарегистрированных в Государственном реестре Советского Союза. В ЛЯП подготовлено 100 докторов и 250 кандидатов наук. Многие из воспитанников лаборатории ныне возглавляют крупные коллективы ученых в различных институтах и лабораториях России и других стран-участниц ОИЯИ.

Более 25 лет Венедикт Петрович входил в состав редколлегии «Журнала экспериментальной и теоретической физики», в 1970—1988 гг. был членом редколлегии международного журнала Particle Accelerators, в 1987—1993 гг. — членом редколлегии журнала Muon Catalyzed Fusion, с 1970 года — членом редколлегии журнала «Физика элементарных частиц и атомного ядра». В 1962—1970 гг. работал председателем экспертной комиссии ВАК СССР по физике и астрономии. Много времени он уделял своей работе в Межправительственной советско-датской комиссии по научно-техническому и экономическому сотрудничеству (1970—1986).

Научная и научно-организационная деятельность В. П. Дзепеова получила широкое признание. За выполнение работ по сооружению и пуску синхротрона он был награжден в 1951 году орденом Ленина и удостоен Государственной (Сталинской) премии СССР. В 1953 году за большой цикл научных исследований на этом ускорителе ему также была присуждена Государственная премия СССР. В. П. Дзепеов был награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени (1969 и 1974), орденом Октябрьской Революции (1983) и орденом Дружбы (1996). Он был кавалером ордена Кирилла и Мефодия 1-й степени Народной Республики Болгарии, ордена «Золотая Полярная Звезда» Монгольской Народной Республики, ордена Трудового Красного Знамени Венгерской Народной Республики и ряда других орденов и медалей стран-участниц ОИЯИ.

Вспоминая сегодня Венедикта Петровича, мы отмечаем его замечательные

человеческие качества. Требовательность руководителя у него сочеталась с предельно доброжелательным и уважительным отношением к людям. Энергия и оптимизм, сохраненные им до самых последних дней любознательность и творческая работоспособность вызывают любовь и восхищение всех, кто его знал.

Кредо директора: *«Самое главное для директора научного учреждения — не препятствовать человеку более талантливому. Препятствовать — это несчастье. Счастье состоит в том, чтобы поддержать любую хорошую инициативу и не бояться того, что к вам придет светило с большим, чем у вас, талантом, с большим умением, с более крупными идеями. Помочь этому человеку реализоваться — вот главная задача хорошего директора.»*

Без коллектива что-то создать, построить, открыть, подробно и фундаментально исследовать не получится. Надо иметь хорошее КБ, хорошие мастерские, замечательных мастеров, которые могли бы воплощать в металле то, что задумали научные сотрудники. Надо иметь умельцев-механиков, которые своими замечательными золотыми руками производили бы филигранные вещи. Если этого нет, нет и лаборатории. Ни один из самых талантливых и умных людей не сможет без этого реализовать то, что хочет. Такой коллектив обогащается непрерывно изнутри теми молодыми людьми, которые на глазах растут, которые приходят со своими замечательными идеями. И тут важно помочь им эти идеи реализовать».

Именно таким директором крупной научной лаборатории и был Венедикт Петрович. Воспоминания его коллег и сотрудников полны теплоты и восхищения:

«Людей в лаборатории он знал почти всех. Зная, что мне надо ехать в Москву за чем-нибудь, приглашал поехать с ним. И все два часа дороги, пока мы ехали, он расспрашивал, как ведутся проектные или монтажные дела, вникал во все их тонкости» (В. И. Смирнов, начальник электро-технологического отдела ЛЯП ОИЯИ в 1985—2007 гг.).

«То, что я всегда видел, — это интерес к происходящим вещам, к результатам, которым он всегда искренне радовался. Он был доброжелательным. И всегда чем мог помогал» (академик Л. И. Пономарев).

«Первое качество Дзепеова — то, что он был физик. Второе — он был круп-

ный организатор науки. И третье — он был очень озабочен процессом интеграции советских ученых в международное научное сообщество. Дзепеов очень уважал людей, очень уважал труд, ценил тех, кто бескорыстно вкалывал, — ведь тут, в ЛЯП, огни тогда горели до десяти вечера. Он был сильный человек. Он любил эту работу. Знал, где что лежит, что надо залатать, починить, покрасить. Это был настоящий хозяин» (профессор Ю. А. Будагов).

«Одним из объектов его постоянной заботы был диссертационный совет лаборатории, бессменным председателем которого он являлся. Компетентность совета, безупречная добросовестность и четкость его работы получили высокое и заслуженное признание не только в нашей стране. Не было для Венедикта Петровича мелочей и в таком деле, как представление научных результатов лаборатории. Он постоянно напоминал сотрудникам, что научные результаты нужно не только получить, но и довести их до сознания научного сообщества. Неряшливости, невыразительности в научных публикациях он не переносил: «Что он тут перечисляет все, что намерил? Кому это нужно, если из этого ничего не следует!» — возмущался он. Подготовку годовых отчетов не поручал никому, сам изучал множество данных, полученных в лаборатории, беседовал с ведущими учеными и добивался вместе с ними предельно ясного, четкого и наглядного изложения результатов» (И. Г. Покровская, в течение многих лет секретарь-референт В. П. Дзепеова).

«Венедикт Петрович обладал исключительной интуицией, какие направления в науке в тот или иной момент становятся главными». Благодаря этой интуиции были заложены основные направления научной деятельности ЛЯП ОИЯИ, часть из которых успешно развивается и сегодня»

Более тридцати лет служил В. П. Дзепеов в должности директора Лаборатории ядерных проблем. Именно при нем сформировалась организационная структура лаборатории, были заложены основные направления научной деятельности, сложились традиции взаимодействия сотрудников и их отношение к надежности и значимости получаемых научных данных. С 1999 года Лаборатория ядерных проблем ОИЯИ носит имя своего первого директора.

Материал подготовлен группой научных коммуникаций Лаборатории ядерных проблем

Венедикт Петрович Дзепеов: «Расскажу занятную историю, которую мне когда-то поведал [Борис Львович] Ванников, начальник нашего Первого управления. Ты, говорит, как замдиректора, трудности переживаешь, но ты не можешь сравнить наши с Курчатовым трудности со своими — они чепуха. Вот представь себе, сделали бомбу и взорвали. И начинают награждать: дают знаки отличия. А знаков ограниченное количество: самых высших мало, а потом больше и больше. И надо распределить эти знаки. Как бы ты стал распределять? Ошибиться очень легко. И нельзя просить: дайте еще пять или десять. Вот мы сидели и приняли такое решение: давайте дадим Героя Социалистического Труда только тем, кого расстреляли бы, если бы не получилось. И сразу оказалось очень мало, кого [нужно] наградить, всего пять человек. Следующий этап — кому бы дали двадцать пять лет. Их уже больше, но все-таки ограниченное количество».

Занятной ее участникам история кажется на расстоянии многих десятилетий, но в годы зарождения Советского атомного проекта спрос за выполнение грандиозных задач, стоявших перед учеными, был весьма серьезный, даже ценою в жизнь. А сроки выполнения были сжатыми.

В. А. Матвеев, директор ОИЯИ в 2012—2020 годах: «Первое обсуждение вопроса «О сооружении мощного циклотрона» на заседании Спецкомитета состоялось 7 мая 1946 г. Первое постановление Совета министров СССР «О строительстве мощного циклотрона (установки «М»)» было подписано 13 августа 1946 г. Начало строительства — середина 1947 г., ввод ускорителя в эксплуатацию — в ночь с 13 на 14 декабря

Второй десант любознательных туристов

6 апреля в Дубну приехала вторая экскурсионная группа по программе научно-популярного туризма – 29 старшеклассников в сопровождении учителей из Москвы. Первая подобная экскурсия в наш город состоялась в феврале 2023 года, и теперь проходит раз в две недели.

«Объединенный институт старается доносить до максимально широкой аудитории ценность фундаментальных исследований и использует для этого самые современные инструменты научной популяризации – от интерактивных выставок до виртуальных туров по установкам. Главная аудитория наших популяризаторских инициатив – школьники и учителя. Они главные проводники, от них зависит уровень интеллекта будущих поколений и научно-технологическое развитие», – отметил директор ОИЯИ Г. Трубников.

Участники экскурсии побывали в Музее ОИЯИ, где познакомились с историей Института и научными проектами. Ребятам показали и дали сделать самостоятельно занимательные физические опыты в «Экспериментариуме» и «Классной лаборатории», организовали научный квиз.

В ДК «Мир» школьники посетили интерактивную выставку «Базовые установки ОИЯИ», где им рассказали о циклотроне, коллайдере с детектором частиц, импульсном реакторе, нейтринном телескопе.

Программа тура продолжилась в виртуальной физической лаборатории Университета «Дубна», созданной при содействии ОИЯИ. Экскурсанты приняли участие в экспериментах по ядерной физике, увидели реальные физические и химические опыты.

«Мне очень понравилась экскурсия, и видно, что люди, которые здесь работают, любят свое дело. Было очень интересно послушать о научных установках и проектах ОИЯИ: больше всего мне запомнились исследования вещества с помощью нейтронов. До сих пор я планировала стать инженером, но после экскурсии в Дубну думаю пересмотреть свои планы», – поделилась впечатлениями Таисия Басилова, ученица 8-го класса Академической гимназии г. Москвы.

«Здорово, что выставка интерактивная и наглядная. Экскурсоводы объясняли самые сложные физические задачи понятным для нас языком. Особенно меня впечатлили поиски новых химических элементов», – рассказал ученик гимназии Иван Балюк.

По сообщению
Пресс-службы ОИЯИ



Праздник науки в Музее ОИЯИ

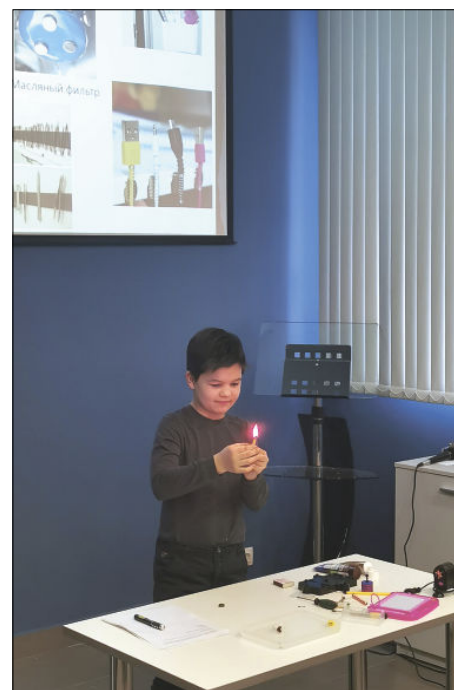
Весной 2023 года Музей ОИЯИ продолжил (уже в 9-й раз) ежегодную просветительскую традицию «Менделеевских чтений».

Стоит напомнить, что оказавшаяся столь плодотворной идея научно-практической конференции школьников возникла в год празднования 175-й годовщины со дня рождения Д. И. Менделеева. Инициаторы чтений поставили перед собой задачу дать возможность ребятам, которых интересуют различные научные явления, рассказать о них ярко, доходчиво, увлекательно. Привить им любознательность и вкус к научным исследованиям.

«Менделеевские чтения» – это праздник науки, где: «да» необычному и яркому формату представления научной информации, «да» познавательным и динамичным выступлениям, интересным презентациям, увлекательным экспериментам, «да» каверзным и любопытным вопросам от зрителей, «нет» скучным темам и занудным докладам по бумажке, «нет» строгому жюри.

В этом году чтения прошли в два этапа (25 марта и 1 апреля), было 11 интересных выступлений, возраст участников – от 9 до 13 лет. Ребята сделали доклады по биологии, физике, химии, экологии, математике или же на стыках этих дисциплин. Вот только некоторые темы докладов: «Большие проблемы малого пингвина», «Химическая батарейка», «Добрый ли сок «Добрый»», «Витамины – наши друзья», «Пейте, дети, молоко», «Магниты вокруг нас», «Ритмы жизни. Биоритмы живых существ».

Показательно, что некоторые из нынешних докладчиков – младшие братья и сестры прежних участников «Менделеевских чтений». Порой ребята, не ограничиваясь привычным фото- и видеорядом, демонстрировали весьма оригинальные эксперименты. Все доклады вызвали живой интерес юной аудитории, докладчикам было задано много вопросов. Так воспитывается вдумчивое отношение к окружающему миру.



Первый этап чтений завершился демонстрацией сотрудниками ОИЯИ серии опытов «Физика и химия на кухне». На юных зрителей особое впечатление произвели окрашивание бесцветных смесей отваром краснокочанной капусты, балансир из вилок, притяжение к воздушному шару овсяных хлопьев и зрелищные опыты с жидким азотом.

Второй этап чтений завершился интеллектуальным брейн-рингом, посвященным продуктам питания и кулинарии. В игре участвовали три детских команды и одна родительская. Ребята правильно ответили на абсолютное большинство вопросов. Игра надолго запомнится уникальным духом спортивного азарта.

Можно сказать, что «Менделеевские чтения» в музее превратились в настоящий праздник знаний – яркий, запоминающийся. Все докладчики получили дипломы, памятные призы и сувениры от ОИЯИ.

В следующем году чтения обязательно состоятся, тем более что они станут юбилейными, десятными по счету. Уже можно начинать готовиться!

Анастасия ЗЛОТНИКОВА

Концерт юных дарований

23 апреля в ДК «Мир» выступят талантливые ученики МССМШ имени Гнесиных (класс заслуженного работника культуры РФ Е. Березкиной). Мы побеседовали с директором Дубненского симфонического оркестра Н. А. Кастро, по чьей инициативе и пройдет данный концерт.

Наталья Александровна, когда на сцене дети — это особое настроение концерта. Какие чувства лично вы испытываете?

— Дыхание сбивается, «комочек» в горле... Дети очень честны на сцене и бесконечно искренни. Порой, они очень стараются — и это запредельно трогательно! Как правило, испытываю восхищение — фантастически много эти юные создания уже умеют, и не только в плане инструментальных приемов, но и в понимании, осознании того, что исполняют!

Испытываю глубочайшее преклонение перед педагогом, вложившим Искусство в руки и голову ребенка. Не понаслышке знаю, обучая детей более 30 лет, какой труд стоит за каждым выступлением, за каждым экзаменом, за каждым конкурсом! Но вот слушая звездочек Елены Березкиной, абсолютно не чувствуешь, что за спиной ребят стоит титанический труд — играют они настолько естественно и легко, как будто этот дар снизошел к ним с небес. Но нет! Это — божественный дар Елены Владимировны, сочетающий в себе профессионализм высочайшего класса с талантом Музыканта с большой буквы, педагога, психолога, продюсера, воспитателя, помощника и большого друга! Поверьте, нельзя заставить ребенка продуктивно работать, много часов посвящать музыке, если не увлечь его, не дать поверить в собственный успех, не дать понять, насколько помощь педагога бесценна!

Организуя концерт именно детям, вы даете им возможность выходить на большую сцену, знакомиться с новыми эмоциями, которые появляются только благодаря выступлениям, учите общаться с публикой. Чем для вас лично является концерт юных дарований?

— После недавно прошедшего в ДК «Мир» концерта «Виртуозо», как всегда беседовали с Сергеем Поспеловым, который так же был вундеркиндом и с ранних лет выступал на большой сцене и играл в сопровождении симфонических оркестров. Сейчас его график запредельно плотный, и на вопрос, как возможно всё успеть, он сказал: «но меня же с детства так воспитывали, готовили» — никаких поблажек, оправданий, ты



всегда должен быть готов выступать, чувствовать публику, обмениваться энергетикой с публикой, дарить людям высочайшие эмоции. Да, действительно, эта профессия закладывается только с детства! И сцена — это тоже колоссальный тренаж! Можно, например, год готовиться, заниматься по 24 часа в сутки и казалось бы, на все 100 выучить произведение — а выйдя на сцену, растерять все навыки и не получить тот результат, к которому стремишься! Сцена, публичное выступление — там так много отвлекающих факторов, психологических, нервно-психических, объективных, субъективных... И только выступления, раз за разом, как можно больше и чаще, дают ту степень свободы, когда артист может отсечь все лишние эмоции и мысли и полностью погрузиться в процесс исполнения! Поэтому и Елена Владимировна делает все возможное, чтобы ее звезды выступали как можно чаще, и мы всегда рады возможности пригласить ее класс выступить на сцене ДК «Мир» и исполнить программы на рояле Steinway.

Можно ли предположить, что вы, так или иначе, возвращаете больших музыкантов?

— Смело скажу, что да! Каждый концерт для любого музыканта — это новый опыт, шаг вперед. А для юного исполнителя концерт на большой сцене, куда публика приобретает билеты, — это еще и колоссальная ответственность наряду с чувством гордости за то доверие, которое тебе оказали организаторы, дирижер, оркестр, педагог! Да, мы действительно доверяем юным музыкантам выйти на большую сцену, чтобы показать свой талант, набраться большего опыта, расти как личности, расти как музыканту, зажечь в себе это упоительное состояние успеха, когда хочется выходить на сцену еще и еще...

Расскажите, пожалуйста, про Московскую среднюю специальную музыкальную школу имени Гнесиных. Почему именно она — это знак качества обучения музыки?

— Да, «Гнесинка» — это высочайшая планка русской инструментальной школы! Эта планка была задана изначально, потому как создавалась школа уникальной личностью, большим музыкантом Еленой Фабиановной Гнесиной, в числе самых дорогих друзей, с которыми Елена училась в консерватории, были С. В. Рахманинов и А. Н. Скрябин. По сей день быть принятым в ряды учащихся «Гнесинки» может не каждый, не даром ее называют «школой для одаренных детей», «будущей музыкальной элитой». Даже если ребенок принят в эту знаменитую школу, одного таланта не достаточно! Трое моих выпускников были приняты в старшие классы Гнесинской десятилетки, и это была колоссальная предварительная подготовка и затем огромная ответственность за то, как смогут ребята развиваться в соответствии с высочайшими профессиональными требованиями. Ведь с детьми там занимаются ведущие российские преподаватели, среди которых профессор Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского и Российской академии музыки имени Гнесиных, заслуженные деятели искусств РФ, народные и заслуженные артисты России, заслуженные работники культуры, доктора и кандидаты искусствоведения. И это большое счастье и удача сразу попасть к таким педагогам!

И мы со своей стороны рады знакомить дубненскую публику с юными дарованиями, которым предоставляем возможность чувствовать себя артистами, демонстрировать свою уникальность и мастерство, и, возможно, мотивировать своих сверстников, тех, кто в зале, начать заниматься на инструменте, проникнуться музыкой, услышать ее через детское восприятие, но мастерски оформленное собственным пониманием прекрасного! **Концерт состоится 23 апреля в 17:00 в Дом культуры «Мир».**

Беседовала Элеонора ЯМАЛЕЕВА, член Союза театральных деятелей РФ, фото из личного архива Н. А. Кастро

• Вас приглашают

ДК «МИР»

22 апреля в 18:00 – концерт вокального ансамбля Acoustic Bank

23 апреля в 17:00 – концерт фортепианной музыки юных музыкантов школы имени Гнесиных «Блестящие!»

26 апреля в 19:00 – «Мечта – это ключик...» – концерт студии танца и развития индивидуальности «Элемент»

30 апреля в 15:00 – «Поверь в себя» концерт хореографического коллектива «Фантазия» ДШИ «Рапсодия»

Выставочный зал ДК «МИР»

3 мая – «Легенды севера» – выставка словацкой художницы Марии Бали. Открытие выставки 12 апреля в 18:00

Часы работы: вторник–воскресенье 13:00 – 19:00. Вход свободный

БИБЛИОТЕКА имени Д. И. Блохинцева

13 апреля

18:00 – игротка для детей, 7–9+

19:00 – книжный клуб «Список на лето»

14 апреля

18:00 – игротка для детей, 10–12+

18:00 – разговорный английский клуб Talkative

18:30 – синхронный турнир «Хромотвод-3». Командам будет задано 36 вопросов с минутой обсуждения на каждый. Вопросы зачитываются ведущим, но не выводятся на экран. Редакторы: Андрей Хромов (Дубна) и Павел Аликин (Пермь)

15 апреля

12:30–16:30 – «День популярной геологии» с геологическим факультетом МГУ им. М. В. Ломоносова, 8+

МУЗЕЙ ИСТОРИИ науки и техники ОИЯИ

14 апреля в 18:00 – показ видеозаписи телевизионной передачи «Линия жизни» на канале «Культура» с участием академика Ю. Ц. Оганесяна. Вход свободный

ТЕАТР «Квадрат»

14 апреля в 19:00 – «Тот самый Питер Пэн» (Д. Крумбмиллер), 6+

15 апреля

12:00 – «Зайка-зазнайка» (С. Михалков), 4+

18:00 – «Мы играем Хармса» – театрализованный литературный вечер, 16+

16 апреля

12:00 – «Красная шапочка» (Е. Шварц), 4+

18:00 – «Ханума» – водевиль в двух актах

• Конкурс

В память о прекрасном музыканте



7 апреля в Доме ученых ОИЯИ состоялось открытие Всероссийского конкурса скрипачей и виолончелистов имени Ирины Оганесян. На открытии выступили лауреаты прошлых лет.

Открывая концерт, директор Дубненской музыкальной школы Т. Н. Дементьева напомнила, что конкурс был организован в память о прекрасном музыканте и талантливом педагоге, заслуженном работнике культуры Московской области, профессоре Московской государственной консерватории И. Л. Оганесян. За 50 лет педагогической деятельности она воспитала много юных музыкантов, среди которых была и сама Т. Н. Дементьева. Конкурс существует с 2010 года при поддержке Министерства культуры и туризма Московской области. За эти годы он вырос от межзонального до всероссийского. Высочайший уровень членов жюри накладывает серьезные требования на конкурсантов. За эти годы через конкурс прошли выше 500 участников из Москвы и области, а также из Твери, Казани, Новгорода, Уфы и других городов. По инициативе директора Дубненского симфонического оркестра Н. А. Кастро лучшие конкурсанты награждаются сертификатом на выступление с ДСО, а Ю. Ц. Оганесяну – особая благодарность за поддержку конкурса.

Очень важным для Дубны назвал этот конкурс глава города С. А. Куликов: это своеобразный культурный код города,

важно, что эта традиция поддерживается более 10 лет. «Сюда приезжают настоящие звездочки, и важно, чтобы они и дальше строили свою профессиональную карьеру, превращаясь в звезд. Отдельная благодарность Юрию Цолаковичу за фонд, который вы создали. Эти ребята будут с благодарностью вспоминать наш город». А председатель Совета депутатов А. В. Тамонов выразил глубокую признательность членам жюри конкурса во главе с председателем жюри по специальности скрипка профессором МГК Э. Д. Грачом и председателем жюри по специальности виолончель профессором МГК А. А. Спиридоновым. В ответном слове Э. Д. Грач сказал: «Я счастлив, что я здесь, в этом чудесном городе, на конкурсе, возобновившемся после перерыва. Дай бог, чтобы этот конкурс жил долго-долго-долго».

На концерте прозвучали произведения Ф. Джеминиани, С. Рахманинова, П. Сарасате, Ф. Мендельсона, Г. Венявского, П. Владигерова, М. Равеля в виртуозном и эмоциональном исполнении лауреатов конкурса и обладателей Гран при прошлых лет.

По завершении концерта Ю. Ц. Оганесян сказал: «Спасибо нашим замечательным исполнителям! Совсем молодые люди, а такое мастерство! Эдуард Давыдович, я поздравляю вас от всей души с такими талантливыми учениками!»

**Ольга ТАРАНТИНА,
фото Елены ПУЗЫНИНОЙ**



Главный редактор –
Е. М. МОЛЧАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
141980, г. Дубна,
аллея Высоцкого, 1а
В интернете: jinr.org/jinr.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
редактор – 65-184,
приемная – 65-812,
корреспонденты – 65-181, 65-182

Газета выходит по четвергам
Тираж 400 экз., 50 номеров в год
Подписано в печать – 12.04.2023 в 13:00
Отпечатана в Издательском отделе ОИЯИ